

25.71x31.59	1/3	1	עמוד	המגזין	מעריב	02/2019	67398786-4
תוכן YES ים שידורי לווין ים - 103681							

יום חמישי | כ"ג באדר א' תשע"ט | 28.2.2019

המגזין

מריב

רגע לפני עלייתה הערב של הסדרה החדשה, "פאנץ" (yes) על מועדון סטנד-אפ בניינטיז, גיל קופטש, שאחת הדמויות בה מבוססות עליו, חוזר לימי התהילה, מדבר על יחסיו עם הדת ומסביר למה "עלה ירוק" כבר לא רלוונטית, מרצ דוגמטית והפוליטיקה של מירי רגב היא לדעתו אסון

ביא
עם
הגיל

עינת אוליבייר | 08

25.88x31.73	2/3	עמוד 8	המגזין	מעריב -	02/2019	67398787-5
תוכן YES יס שידורי לוויין יס - 103681						

לכל סטנדאפיסט יש שד בפנים

גיל קופטש זכה לדמות משלו בסדרה החדשה "פאנץ", שחוזרת לימי התהילה של הסטנדראפ בארץ בתחילת הניינטז'ס, והוא גם קופץ שם לתפקיד אורח • רגע לפני עלייתה הערב, הוא נזכר בימים שבהם זחל שיכור ברחובות, מסביר למה "עלה ירוק", שבראשה עמד, כבר לא רלוונטית ומזהיר: "זה שאתה גורם לציבור אחד לשנוא את השני, בעולם הבא לא יסלחו לך על זה, אדון ביבי"

עינת אוליבייר | צילום יוסי אלוני



"אני אוהב להיות מפורסם, אבל לא מאוד". קופטש

'מי אתה שתבוא להצחיק אותנו? אנחנו אוכלים עכשיו צ'יפס, הצ'יפס הזה קדוש, ועוד תדבר אלינו בשפה אליטיסטית ות'קרא לאחותי זונה?'. אז כן, אחרי כל הופ'עה כזו, היו מחכים כדי לתת לנו מכות".

ומה היית עושה?
"הייתי בורח".

את גרוס, האמרגן בה"א היריעה של אמני הסטנדראפ קופטש הצליח להצחיק מאוד. הוא אימץ אותו ואתו הטאלנטים הראשונים שלו והפך אותו לכוכב הביל'תי מעורר בערבי הסטנדראפ בפצרייה שלו, שלימים תהפוך למוקד מאבק מש'פטי בינו לבין בנו ובינו לבין הטאלנטים שלו.

בפרק הראשון בסדרה, המועדון המ'תחרה, קאמול קומדי קלאב, מפתה אותך באמצעות סמים קשים לבגוד באמרגן ולעבור אליו. זה אמיתי?

"הייתי עמוק בזה עוד קודם. וילוו'ני היה המנהל האמנותי שם, והיה גם בן זיידל שהיה המנהל והם הציעו לי לבוא.

אנשים שיש להם מה להגיד והם חייבים לומר את זה על הבמה. קופטש, חייל שב'קושי סיים בגרות, מדבר על התורה בה'קשרים פורנוגרפיים ושוחט כמה פסוקים קדושים.

בדיעבד, לא מוזר לך שיכולת כך להתריפ?

גם ספקות זה דיאלוג. זו אמונה יותר חזקה כשאתה צריך להתגבר על משהו שפועל כך נגדך. אבל אז לא היה לי אלוהים מהבחינה הזו. פתחתי איתו חש'בון. ככה ראיתי סטנדראפ, בלי פילטרים. הסטנדראפיסטים היום פחות מעיזים".

לא מעיזים לערוב בין קודש לפורנו.

"זה ערוב שעשו כבר בשיר השירים". את הדתיים זה פחות שכנע. בסדרה

אתה מקבל מכות רצח.
"זה נכון. באו כמה דתיים למועדון של עמירם. ניסו לתת לי מכות, אבל במוע'דון שלו, עמירם גונן עלי בגופו. זה בעי'קר קרה בפריפריות. זו היתה רק ההת'חלה של הסטנדראפ. הם באו בגישה של

שם בתפקיד אורח מפתיע.

"אני חושב שזה כבוד גדול שמישהו משחק אותי בסדרה", הוא אומר. "אם היית אומרת לי לפני 30 שנה שזה יקרה, הייתי מנפנף אותך או אומר 'תביאי לי לעשן את מה שאת מעשנת'".

מצטנע?

"תראי, אני צריך את הבמה, את העניין והריגוש ולדעת שיש לי פאנצ'ים טובים שמוכנים לקנות. גם בסדרה שמרו על הסגנון הייחודי שלי, אבל זה קצת מוזר לי. רק אני יכול להגיד את הקטעים שלי. אבל אני זה שמכרתי להם את הפאנצ'ים שלי. אני הרי יהודי ואסור לי להגיד לא לכסף".

כאמור, הימים שאותם מנסה לשח'זר "פאנץ" הם ימי שנות ה-90 העלי'זות. בין הטילים של סדאם חוסיין לע'ד רופץ 2 החדש, גולדה בעיר הגדולה סצינה חדשה שיובאה היישר מניו יורק. זה הת'חיל במועדון קטן בבית ליסין שנקרא "המרתף העליון", שבו התקבץ אוסף של

כ שהיה בן 5, שלחו אותו הוריו החילונים של גיל קופטש לגן רתי. הם בוודאי לא שיערו בנפ'שם עד כמה החלטתם זו תהיה גורלית עבור בנם. "הבנתי אז שיש השם ושהוא אוהב אותי. פשוט הרגשתי את זה", הוא אומר היום, כשהוא אוטוטו בן 50 ומגדיר את עצמו "חירתי" – משחק מילים של חילוני ורתי, מישהו שיש בו "גם חול וגם קודש".

אנחנו נפגשים לרגל עליית הסדרה "פאנץ" הערב ב-yes. הסדרה, שאותה יצרו יואב גרוס (הבן של האמרגן עמי'רם גרוס, עליו עוד ידובר בהמשך) ושבי זרעיה, עוקבת אחרי סצינת הסטנדראפ הישראלית שפרחה כאן בניינטז'ס. כיאה לאחד הסטנדראפיסטים השנויים ביותר במחלוקת שפרץ באותן שנים, גם קופטש זכה בסדרה לדמות בצלמו. קוראים לה שאולי היא מגולמת על ידי השחקן הצ'עיר איתי זבולון. גם קופטש עצמו יופיע

24.51x31.73	3/3	9 עמוד	המגזין	מערב -	02/2019	67398785-3
תוכן YES יס שידורי לוויין יס - 103681						

זה בעיקר קרה בפריפריות. הם באו בגישה של 'מי אתה שתבוא להצחיק אותנו? אנחנו אוכלים צ'יפס, הוא קדוש, ועוד תדבר אלינו בשפה אליטיסטית ותקרא לאחותי זונה?'
אחרי ההופעה היו מחכים כדי לתת לנו מכות. אני הייתי בורח"

מי שלא בדיכאון או חרדה כנראה לא מספיק אינטליגנט. לא מזמן הפסקתי את הציפרלקס, כי כשלקחתי כמעט הצבעתי ביבי. ראיתי את הצד הטוב של החיים, אבל עכשיו אני רואה את השחיתות וזה אוכל אותנו, הופך אותנו למדינת עולם שלישי"

"מי שלא בדיכאון או חרדה, כנראה לא מספיק אינטליגנט. אדם ששכלו בראשו חייב להיות בחרדה, או שהוא לא רואה את המציאות כפי שהיא. לא מזמן הפסקתי את הציפרלקס, כי בתקופה של קחתי כמעט הצבעתי ביבי. היה לי סבבה וראיתי את הצד הטוב של החיים, אבל עכשיו אני רואה את השחיתות וזה אוכל אותנו, הופך אותנו למדינת עולם שלישי. השנאה הזו שיש בארץ כלפי כל מי שמעז לחשוב אחרת וראש ממשלה שדרוהר על שסעים ווריעת שנאה ופחד. יכול להיות שהוא מדבר אנגלית מעולה ופטריוט, אבל זה שאתה גורם לציבור אחד לשנוא את השני, בעולם הבא לא יסלחו לך על זה, ארון ביבי."

תחושה של הכל הבלים

קופטש נראה כמעט כמו בתקופת הזוהר שלו, מינוס השיער. הוא הרבה יותר רגוע ושליו, אולי בגלל הקנאביס הרפואי שהוא צורך בקביעות. הוא מתגורר במכמורת עם בת זוגו, התסריטאית ענבל ברק, ושני ילדיהם, ובין היתר כותב ספרי ילדים ברוח התנ"ך.
 "גרת' בכל מיני דירות בתל אביב", הוא נזכר בהבעה ספק נוסטלגית, ספק נגעולת, "וזהל בלילה שיכור בכל הסימ"טאות. אני מופיע בימים וכותב בלילות. היה אז הרבה כסף בטלוויזיה ואני חושב שהייתי באגו טריף. מנער שנוי במחלוקת קת שיהיה נואם נאומים מוזרים בחצר בית הספר, ומכריו על כל קיר ככותל שצריך לשים בו פתקים או על הקמת כת של אנשים שעושים קולת מוזרים, הפ' כתי לסטנדאפיסט שנוי במחלוקת. חלק אמרו גאון, חלק אמרו דפיק, אבל קיבלתי הכרה והמון אהבה".
 ואז קיבלת את המשבצת של פרשן הסרט הערבי בתוכנית "שישי חי".
 "עד היום אני זוכר לטובה את העוגה שהבאתי למרב מיכאלי לפרצוף על פי

בחירת הקהל. יש את הקטע הזה ביוטיוב למי שרוצה לראות, אגב".
 הייתה בך המון אלימות.
 "כן. לכל סטנדאפיסט יש שד בפנים. סטנדאפיסטים צריכים להוסיף קומדיה לחיים, כי רובם בדיכאון. כשעברתי לע"רוץ 1, ליאיר לפיד, הרגשתי יותר ויותר שהכל הבל הבלים, ואז נכנסתי למשבר". אמרו שהתחרפנת.
 "התחלתי ללמוד תורה עם נועה ירון (שגם לה יש אזכור בסדרה ככת זוגו של קופטש הצעיר - ע"א) עם רב שהיה טוחן לנו את הראש. הייתי אדוק. ניסיתי חרדי, הייתי ממש דתי, עכשיו אני בפנסיה. החלטתי ללמוד לכר תורה. זה היה קצת אחרי רצה רבין ועל סף מלחמת אחים בין דתיים לחילונים. החלטתי שאני חייב לגשר ועשיתי פינה לפרשת השבוע אצל לפיד. אבל החשיפה היתה טו מאץ'. אני אוהב להיות מפורסם, אבל לא מאוד. לא היתה לי פרטיות ורצו אחריי ברחוב".

לפתוח את הברז

במשך שלוש שנים עמד קופטש בראש מפלגת "עלה ירוק", שפעלה למען לג' ליציה של סמים קלים, אך מעולם לא הצליחה להיכנס לכנסת, ולפני כמה חודשים הוא התמודד בפריימריז של מרצ וזכה ל-519 קולות בלבד.
 "עלה ירוק" סיימה את תפקידה ההיסטורי, והיום אני יכול לומר בגאווה שה'קדמתי את זמני", הוא אומר. "רצתי בג'וגל בלי מצ'טה, הצטלמתי על הקבר של בן גוריון, עישתי וניבאתי שכאן מהגנב יגדלו וייצאו מריחואנה. אז כולם אמרו לי שאני הווי, מסטול ונרקומן. זה היה נכון, אגב, אבל הנה, משרד החקלאות רב עם המשטרה ונכון, לא תהיה לגליזציה, אבל היום אנחנו מייצאים קנאביס וזה יכניס המון כסף".
 אתה עדיין מעשן?
 "מאז שיש לי רפואי, הרבה פחות. אני קורא לכולם לבקש את זה. אני בטוח שאם יותר ויותר אנשים ידרשו את זה, זה יכניס המון כסף למשרד הבריאות והברז יפתח סוף סוף".
 רצת לפריימריז של מרצ למרות שה'תבטאת בעד התנחלויות.
 "אני בעד מתנחלים כאנשים, אבל נהיה גל עכור בארץ של פשיסם, לאומנות וגזענות, וזה מהריר אותי. משהו בחוסר הסובלנות של אנשים מסמן כל מי שלא ביבי כשמאלן ושמאלן ככוגר, ואני לא רואה את זה ככה. אני חושב שהבית היהודי מאוד חשוב, למרות שהם הצד היותר דר'גמטי על סף הגזעני. מצד שני, ב'הארץ' אומרים שאלוהים הוא חבר דמיוני, אז אני מאחל להם שימצאו שם טוב יותר. אמונה זה עמוד תמיכה פסיכולוגי, ואני מאחל לכל האנשים שיהיה להם את זה".

למה לא להצטרף למשל ל'בלבלו' גם הם חברתיים.
 "עכשיו, כשאת אומרת את זה, יש לי איתם מכנה משותף. בוחרי מרצ הם באמת נורא דוגמטיים ולא נגישים. בלשוני הצירורית הייתי אומר שרציתי להוציא להם את המקל מהתחת ולהחליף אותו בגור".
 עדיין לא הבנתי למי תצביע ובעד מי אתה.
 "כשאומרים לי זכויות אדם, זה לאהוב את הגר, היתום, האלמנה והשלום. זה בתורה, ומרצ בעיניי הכי מייצגת את זה. אני לא בעד התנחלויות, אבל מאוד מחויבר לבית אל ולבית לחם. יש חשיבות לכל הפלגים והשבטים".

ונוער הנבעות?
 "הילדים האלה הארות. מי שזורק אבינים ומי ששורף משפחה על תינוקותיה גורם לי להתבייש. הייתי פעם כאלון מורה. הנהג של הוואן היה ערבי ישראלי והילדים הקטנים צעקו לו 'מוות לערבים'. לא ידעתי איפה לקבור את עצמי מבושה. מה זה החינוך הזה?"
 בתור אדם מאמין, כשאתה רואה את הקמפיין של אלי ישי נגד הקהילה הגאה, מה אתה חושב?
 "כשרק התחלתי עם החזרה בתשובה הייתי הומופוב. הייתי צמוד לכתבים העתיקים, אבל היום אני רואה את היהדות החדשה כאינדיבידואלית. מישהו פעם שאל שאלת רב אם מותר לחטט באף בשבת מוחשש שתיתלש שיערה. התשובה שלו הייתה: 'זה האף שלך, תעשה מה שאתה רוצה'. אף אחד לא יכול לומר לך אחרת. בטח לא אלי ישי ותבורתו יקבעו מה יהיה אורח חיי. החלטתי שאני גם זמר, והתחלתי לשיר טקסטים עתיקים מסידור התפילה עם פרשנות רוקנרולית, ואני עובר עכשיו על אלבום חדש בשם 'חסי' דות קופטש'. הוצאתי סינגל ראשון שנקרא 'הומלס אחד בזמננוה'. אני עובר על זה עשר שנים".

הטרנד היום הוא מזרחית.
 "אני איש שמתחבר למילים. אני לא מת על פופ מזרחי ולא שומע אייל גולן. לסטטיק וכן אל יש משהו מגניב, אבל אני חולה על דקלון וצילי העוד. לשמ'חתי, כל העניין של המזרחים והאשכנזים ממוסמס, ויצרנו סוג של ישראלי חדש. הפוליטיקה של הזוויות כמו שעושה מירי רגב זה אסוף".
 חזרת גם להופיע בקאמל קומדי קלאב, הבית השני שלך. נראה לך שבעקבות הפדרה תחזור להרביץ בנו תורה בט'לוויזיה?
 "היום אין טלוויזיה, רק ריאליטי ושפים".

מה אתה אומר על זה?
 "שאני לא שף, לצערי".

"אני חושב שזה כבוד משחק אותי בסדרה". זבולון בתפקיד קופטש ב'פאנץ' צילום: דני שורצנר, בארביט yes

